



Gregor Finke (chant) : Après des études de musique sacrée à l'Université des Arts Folkwang à Essen avec pour disciplines principales orgue, piano, direction des chœurs et chant, il a continué sa formation en tant que baryton au conservatoire d'Amsterdam avec Peter Kooij et Max van Egmond. Il y acquit un répertoire vaste, allant du chant grégorien à la musique contemporaine. La musique baroque constitue un pilier central de son activité. Cette dernière est liée à la rhétorique. Le rapport entre le son et la parole, la recherche de l'unité entre l'idée musicale et le sens du texte. Gregor a travaillé avec Philippe Herreweghe et Paul van Nevel et il a participé aux plusieurs Festivals tels que Saintes et Utrecht. Depuis 2007 il enseigne le chant à l'Université Folkwang d'Essen.